

Pengabdian Masyarakat Sebagai Dewan Juri Lomba Film Pendek GCC Batch 4 Tahun 2023 Oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur

Yusmita Akhirul Latif¹, Mandella Majid Pracihara²

^{1,2} Akademi Film Yogyakarta, Indonesia

Corresponding Author

Nama Penulis: Yusmita Akhirul Latif

E-mail: yusmita@afy.ac.id

Abstrak

GTK Creative Camp merupakan ajang perlombaan tahunan yang diselenggarakan oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. Pada tahun 2023 kegiatan ini merupakan kegiatan yang ke empat kalinya diselenggarakan, dan lebih sering disebut sebagai lomba GCC Jatim Batch 4. Kegiatan ini bertujuan untuk mendukung kreativitas, inoovasi serta jiwa berkompetisi dan berprestasi bagi guru dan tenaga kependidikan di lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. Kegiatan ini memiliki 9 kategori lomba yang diperuntukkan kepada Guru, Kepala Sekolah, Pengawas dan Tenaga Kependidikan di tingkat SMA, SMK dan PKLK. Salah satu kategori perlombaan yang diadakan adalah kategori bidang lomba film pendek. Tujuan kegiatan pengabdian masyarakat yang dilakukan melalui kegiatan lomba GCC Jatim Batch 4 adalah tim pengabdian berfungsi sebagai dewan juri dalam kategori lomba film pendek. Peserta lomba merupakan guru yang berasal dari lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. Membuat film pendek dapat melibatkan berbagai keterampilan kreatif, pembelajaran teknologi, serta keterampilan berkomunikasi. Hasil akhir dari kegiatan pengabdian masyarakat ini adalah suatu keputusan dari dewan juri atas proses penilaian lomba dalam menentukan pemenang lomba. Peran dewan juri sebagai penentu pemenang lomba film pendek, sehingga hasil akhir pemenang perlombaan akan mendapatkan penghargaan dari Gubernur Jawa Timur bertepatan dengan perayaan Hari Guru Nasional ke-29.
Kata kunci - GCC Jatim Batch 4, Juri Lomba, Film Pendek Guru

Abstract

GTK Creative Camp is an annual competition organized by the East Java Provincial Education Department. In 2023, this activity will be held for the fourth time and is commonly referred to as East Java GCC Batch 4 Competition. This activity aims to promote creativity, innovation, competitive spirit and achievement spirit among teachers and educational staff of the East Java Provincial Education Department. This activity includes nine competition categories aimed at teachers, principals, supervisors, and educational staff at the SMA, SMK, and PKLK levels. One of the competitions held was the short film competition. The purpose of the charity work within the East Java GCC Batch 4 contest is for the service team to serve as judges for the short film contest category. Contest participants are teachers from the East Java Provincial Education Department. Creating a short film requires a variety of creative skills, learning technology, and communication skills. The final outcome of this community service activity will be determined by the jury during the contest judging process to determine the winner of the contest. The jury's task is to decide the winner of the short film competition. As a result, the final result of the competition will receive an award from the East Java Governor during the 29th National Teachers' Day celebration.

Keywords - GCC Jatim Batch 4, Jury Competition, Short Films by Teachers

This work is licensed under Creative Commons Attribution License 4.0 CC-BY International license



PENDAHULUAN

GTK Creative Camp Batch 4 Jawa Timur pada tahun 2023 merupakan kegiatan yang ke empat kalinya diselenggarakan oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. GTK Creative Camp atau lebih sering disebut sebagai GCC Jatim merupakan Bidang Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan atau juga disebut sebagai GTK Jatim. Kegiatan ini dilaksanakan dalam rangka mewujudkan Nawa Bhakti Satya JATIM Cerdas dan Hari guru Nasional ke-29 Tahun 2023. Dalam ajang perlombaan GTK Creative Camp Batch 4, memiliki salah satu kategori lomba untuk guru yaitu lomba pembuatan film pendek. Film pendek yang dilombakan merupakan jenis film pendek fiksi.

Film secara umum dibagi atas dua unsur pembentuk, yakni unsur naratif dan unsur sinematik. Dua unsur tersebut saling berinteraksi dan berkesinambungan satu sama lain untuk membentuk sebuah film (Pratista, 2017: 23). Kompetisi film pendek memerlukan pemahaman mendalam tentang konsep, teori, dan praktik pembuatan film. Hal-hal yang perlu diperhatikan antara lain; teori Film yaitu mempelajari konsep dasar seperti sinematografi, pencahayaan, komposisi, dan penyuntingan.

Lomba film pendek memiliki beberapa manfaat baik bagi guru tersebut maupun siswanya. Beberapa manfaat yang dapat diperoleh guru dengan mengikuti kompetisi film pendek yaitu Keterampilan kreativitas, keterampilan teknologi, dan keterampilan komunikasi. Memproduksi film pendek melibatkan berbagai keterampilan kreatif, termasuk penulisan naskah, penyuntingan, pemilihan musik, dan banyak lagi. Melalui proses ini, guru dapat mengasah kemampuannya, mengembangkan keterampilan kreatif mereka secara lebih lanjut. Kompetensi minimal yang harus dimiliki guru meliputi menguasai materi, metode dan sistem penilaian, namun jika tidak dilandasi penguasaan kepribadian keguruan dan keterampilan lainnya, guru tidak dapat melaksanakan tugasnya secara profesional. (Suparlan,2006)

Membuat film pendek tidak lepas juga dari kegiatan pembelajaran teknologi, karena dalam proses pembuatan film pendek erat kaitannya dengan penggunaan teknologi seperti kamera, software editing, software pewarnaan gambar dan CGI, juga perlengkapan audio maupun software editing audionya. Para guru yang mengikuti kompetisi ini akan dapat memperdalam pemahamannya tentang teknologi dan menerapkannya dalam kegiatan pembelajarannya.

Selain kemampuan dalam bidang teknologi, hal yang tidak terpisahkan adalah pengembangan keterampilan komunikasi: Proses pembuatan film melibatkan komunikasi yang efektif antar tim, termasuk kru, aktor, dan lingkungan lokasi shooting yang digunakan. Guru dapat meningkatkan keterampilan komunikasi interpersonalnya dengan bekerja dalam tim. Ketika guru berpartisipasi dalam kegiatan kreatif seperti membuat film pendek, maka Guru juga dapat mendorong siswa untuk berpartisipasi dalam proyek serupa atau membuat film mereka sendiri. Dengan berpartisipasi dalam kompetisi film pendek, guru dapat merasakan manfaat ini sekaligus memberikan dampak positif pada pengalaman belajar siswanya.

Hal lain yang menjadi bonus dalam kegiatan kompetisi film di ajang GCC Batch 4 Jawa Timur ini adalah Jika sebuah film pendek yang diproduksi oleh seorang guru memenangkan kompetisi atau mendapat pengakuan, maka hal tersebut dapat menjadi publisitas positif bagi sekolah tempat guru tersebut mengajar. Hal ini meningkatkan citra sekolah dan menunjukkan kepada masyarakat bahwa sekolah mendukung kegiatan kreatif. Kompetensi merupakan kemampuan seseorang yang meliputi pengetahuan, keterampilan dan sikap, yang dapat diwujudkan dalam hasil kerja nyata yang bermanfaat bagi dirinya dan lingkungan. (Jejen Musfah,2011)

Tujuan kegiatan pengabdian masyarakat yang dilakukan melalui lomba GTK Creative ke 4 tahun 2023 ini adalah tim pengabdian berfungsi sebagai dewan juri dalam kategori lomba film pendek. Peran dewan juri sebagai penyeleksi karya terbaik melalui berbagaitahapan seleksi yang telah diatur oleh panitia inti. Penjurian dimulai ketika peserta lomba sudah mulai mengirim karya film ke dalam drive yang telah disediakan. Pengiriman karya film dibuka mulai tanggal 29 Agustus 2023, namun para peserta lomba baru mulai mengirimkan karya pada tanggal 9 September 2023, dan setelahnya juri baru

dapat mengakses karya tersebut mulai tanggal 9 oktober 2023. Penjurian dilakukan secara online dengan mengakses web dengan laman gcc.gtkjatim.id.

Peserta yang mengikuti lomba film pendek merupakan perwakilan yang dikirim dari masing-masing sekolah. Peserta berasal dari berbagai sekolah SMA, SMK dan juga PKLK di lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur yaitu Madiun, Mojokerto, Ngawi, Surabaya, Sidoarjo, Madura, Situbondo, Banyuwangi, Malang, Lumajang, Blitar, Kediri, Pacitan, Tulungagung, Jember, Tuban, Trenggalek, Bondowoso, Lamongan, Gresik, Bojonegoro, Probolinggo, Pacitan, Jombang, Pasuruan, Batu dan Nganjuk.

Penyelenggaraan seluruh lomba GCC Batch 4 dimulai dari 1 Juni 2023 – 27 November 2023. Seluruh kegiatan lomba ini dibagi menjadi 3 tahapan yaitu tahap persiapan, tahap pelaksanaan dan tahap penghargaan. Para peserta mulai melakukan pendaftaran lomba pada tanggal 1 Juni 2023, setelah melakukan pendaftaran maka peserta diwajibkan mengikuti rangkaian acara pada tahap pelaksanaan yang diadakan mulai bulan Agustus hingga Oktober, dan tahap penghargaan pada bulan November, bertepatan dengan hari guru. Pelaksanaan penjurian sebagai kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat dilakukan mulai dari tanggal 9 Oktober 2023 sampai tanggal 25 Oktober 2023. GTK Creative Camp atau GCC Batch 4 tahun 2023 merupakan acara tahunan yang rutin diadakan oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.

METODE

Metode pelaksanaan kegiatan pengabdian ini adalah sebagai berikut:

1. Sasaran Pengabdian: Guru SMA, SMK, dan PKLK di lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.
2. Metode Penilaian:
Metode Penilaian yang dilakukan dalam kegiatan penjurian lomba film pendek tingkat provinsi Jawa Timur dilakukan sesuai dengan rubrik penilaian dari panitia lomba. Penilaian ditekankan pada proses pembuatan karya film, laporan pembuatan film, presentasi dan wawancara. Hasil terbaik akan diambil 3 juara untuk masing-masing kategori sekolah yaitu 3 pemenang untuk peserta dari SMA, 3 pemenang dari peserta SMK, dan 3 pemenang untuk peserta dari PKLK.
 - a. Rubrik Penilaian:
Aspek penilaian GTK Creative Camp Batch-4 Tahun 2023 mencakup aspek substansi, penggunaan TIK, presentasi dan wawancara.
 - b. Panitia Lomba
GTK Creative Camp Batch 4 dikelola oleh Dinas Pendidikan Jawa Timur dengan rangkaian kepanitiaan yang besar diketuai oleh Kepala Bidang Pembinaan GTK Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur, Suhartatik, S.Pd., M.Psi dengan penanggung jawab Lomba Film Pendek yaitu: Dr. Biwara Sakti Pracihara, M.Pd, Bambang Poerwo W, S.Pd.,M.Pd., Yunius Irandata, S.Pd.
Penanggung jawab kegiatan lomba film pendek kemudian memilih 3 dewan juri yaitu Yusmita Akhirul Latif, M.Sn, Mandella Majid Pracihara, M. Sn, dan Eka Wahyu Primadani, M.Sn
3. Metode Studi Pustaka
Dalam tahapan ini dilakukan studi pustaka guna menambah keilmuan juri pada saat menilai esensi sebuah film, menilai laporan film, dan juga memberikan pertanyaan pada saat melakukan wawancara.
4. Metode kegiatan
 - a. Proses penjurian: Lomba film pendek ini dilakukan berskala provinsi, diikuti oleh sekitar 644 sekolah yang terdiri dari SMA, SMK dan PKLK provinsi Jawa Timur

- b. Proses kegiatan acara GCC Batch 4 dilaksanakan dari mulai tanggal 1 Juni 2023 hingga tanggal 27 November 2023. Adapun keseluruhan prosesnya dibagi menjadi 3 tahapan. Tahap persiapan, pelaksanaan dan penghargaan.
- c. Proses seleksi: Seleksi yang dilakukan oleh dewan juri memiliki 4 tahapan.
 - 1) Seleksi administrasi.
Seleksi administrasi memuat 2 hal yaitu durasi film dan kelengkapan laporan.
 - 2) Seleksi Film
Hal pertama yang digunakan untuk menyeleksi adalah kesesuaian dengan tema yang diangkat yaitu "Pendidikan Berbasis Budaya". Seluruh film kemudian dinilai secara kreatif dari sisi naratif (cerita), logika cerita, konsep audio dan visual yang didukung dengan penggunaan teknologi.
 - 3) Seleksi Laporan Karya
Laporan karya yang dikirimkan peserta harus memiliki poin penting untuk dinilai seperti: Konsep cerita, Konsep Produksi dan Hasil karya film.
 - 4) Seleksi Wawancara
Tahap wawancara dilakukan secara daring dan luring pada tanggal 26 Oktober 2023. Peserta yang masuk ke dalam tahap finalis akan melakukan seleksi wawancara sebagai bukti pertanggungjawaban pembuatan karya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Deskripsi Lomba

Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur memberikan wadah terhadap semangat kompetisi, inovasi dan kreativitas guru, kepala sekolah dan pengawas dan tenaga kependidikan untuk menyukseskan program Merdeka Belajar melalui ajang GTK Creative Camp Batch-4 Tahun 2023. Kegiatan GTK Creative Camp Batch-4 Tahun 2023 ini mengusung tema "GTK JATIM – Serentak Berinovasi untuk Mewujudkan JATIM Merdeka Belajar". Melalui kegiatan ini diharapkan dapat memublikasikan kreativitas, inovasi serta jiwa berkompetisi dan berprestasi bagi guru dan tenaga kependidikan di lingkungan Dinas Pendidikan Jawa Timur. Kegiatan GTK Creative Camp Batch-4 Tahun 2023 memiliki 9 kategori lomba yang salah satu kategorinya merupakan lomba film pendek. Peserta lomba film pendek terdiri dari Guru SMK, SMA dan Guru PKLK di lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.

Lomba film pendek mengusung tema "Pendidikan Berbasis Budaya" yang didalamnya menceritakan dunia Pendidikan yang dilihat dari berbagai sudut pandang. Guru diperbolehkan untuk mengusung cerita berdasarkan pada peristiwa yang sangat lokal dan dekat dengan mereka. Pada tema film yang harus menunjukkan budaya, maka peserta diperbolehkan untuk menunjukkan segala unsur kebudayaan seperti bahasa, sistem dan organisasi kemasyarakatan, sistem pengetahuan, sistem religi dan upacara keagamaan, sistem mata pencaharian hidup, sistem teknologi dan peralatan, yang terakhir adalah kesenian (koentjaraningrat, 2015:165).

Adapun persyaratan karya film yaitu harus berdurasi maksimal 7 menit sudah termasuk dengan credit tittle. Karya film pendek tidak mengandung unsur pornografi, pornoaksi, kekerasan, hoax, dan atau melanggar SARA, unsur partai politik atau atribut komersial. Karya film pendek tidak melanggar HKI dan UU ITE. Karya film pendek menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. Film bisa menggunakan bahasa daerah dengan menyertakan subtitle Bahasa Indonesia dalam bentuk (.srt atau hardsub). Jika menggunakan musik latar belakang harus original dan jika menggunakan musik orang lain harus disertai lisensi/ ijin secara tertulis (diupload di lampiran laporan karya inovasi). Karya film pendek belum pernah diikuti dalam lomba sejenis. Karya film pendek adalah hasil ide dan kreasi orisinal (tidak plagiat), dibuktikan dengan surat pernyataan keaslian karya.

2. Kualifikasi dan spesifikasi

Dalam pelaksanaan lomba GTK Creative Camp peserta harus memiliki kualifikasi dan spesifikasi yang telah ditentukan panitia. Kualifikasi dan spesifikasi dibuat menjadi dua, yang pertama untuk filmnya dan yang kedua untuk laporan kegiatannya.

Tabel 1.
Kualifikasi Dan Spesifikasi Karya Film

Hasil Karya		Spesifikasi
Film Pendek	Durasi	Maks. 7 menit
	Format	MP4 kualitas HD
	Resolusi	1920x1080 px
	Audio	Min Stereo 48 Khz
	Bahasa	Bahasa Daerah dengan .srt bahasa Indonesia
Laporan Kegiatan	Konsep Cerita	a. Latar Belakang b. Tema c. Ide gagasan d. Sinopsis (maksimal 500 kata) e. naskah / alur cerita f. Pesan Moral
	Konsep produksi	a. Directors statement (deskripsi tertulis di mana sutradara film menjelaskan motif dan visi di balik pembuatan film tertentu.) b. Directors Treatment (pernyataan pendekatan yang dipilih sutradara dalam bercerita) c. Peralatan Produksi dan Properti d. Cast dan Kru e. Lokasi dan Waktu Pengambilan Video f. Budgeting / Pembiayaan
	Hasil	a. Hasil foto dokumentasi shooting b. Publikasi yang dibuat dalam link drive)
	Lampiran	a. Poster Film b. Dokumentasi Foto Behind The Scene (Dokumentasi Proses Pembuatan Film Pendek) c. Surat Keterangan Aktif Mengajar (dapat dilihat di Juknis GCC Batch 4) d. Surat Pernyataan Kelakuan Baik (dapat dilihat di Juknis GCC Batch 4) e. Surat Keterangan Keaslian Karya (dapat dilihat di Juknis GCC Batch 4) f. Surat Keterangan / Surat ijin pemakaian jika menggunakan musik orang lain/ non orisinil dilengkapi materai Rp. 10.000

3. Proses kegiatan lomba

Proses kegiatan lomba dilaksanakan dari mulai tanggal 1 Juni 2023 hingga tanggal 27 November 2023. Keseluruhan proses kegiatan terbagi menjadi 3 yaitu tahap persiapan, tahap

pelaksanaan, dan tahap penghargaan. Pada tahap pelaksanaan dibagi menjadi 2 yaitu tahap 1 pemberian materi dan tahap 2 penyerahan karya.

a) Pelaksanaan Lomba

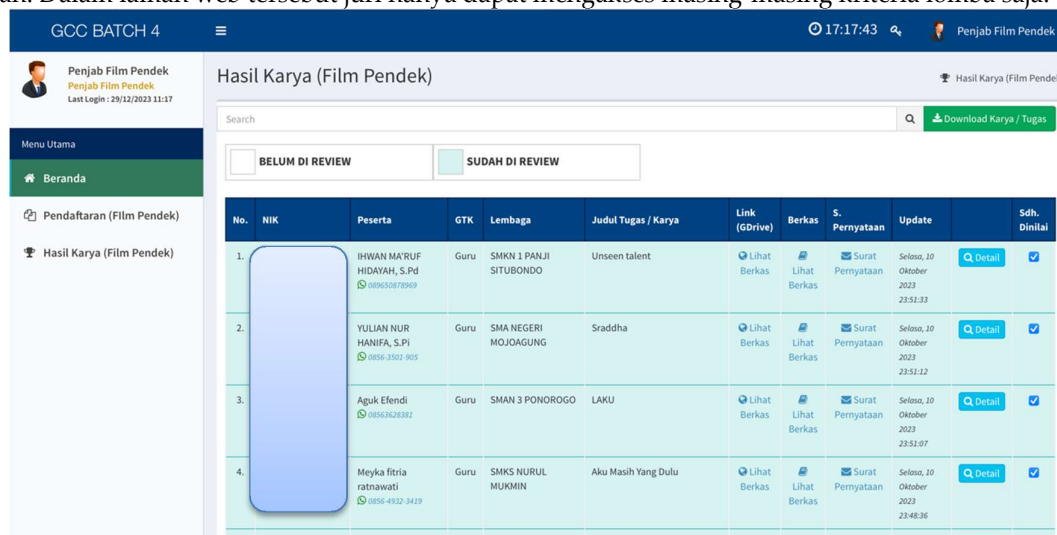
Pada tahap 1, peserta diwajibkan untuk mengikuti seluruh rangkaian kegiatan webinar yang dilakukan oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. Kegiatan webinar dilaksanakan sebanyak 21 kali dengan judul Sapa GTK-1 sampai dengan Sapa GTK-21. Webinar diadakan mulai dari sosialisasi program hingga pemberian materi dari masing-masing narasumber bidang lomba.

Berikut adalah jadwal rangkaian kegiatan webinar :

Tabel 2.
Jadwal Kegiatan Webinar Sapa GTK

Webinar	Topik	Pemateri	Pelaksanaan
Sapa GTK 1	Sosialisasi program GCC Batch-4 Tahun 2023 dan tata cara pendaftaran	Bidang Pembinaan GTK Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur dan Tim IT GCC Batch-4 Tahun 2023	19 Mei 2023
Sapa GTK 2 s.d. Sapa GTK 10	Teknik Penyusunan laporan karya inovasi	Penanggung jawab masing-masing 9 kategori lomba	(5, 9, 16, 23, 30) Juni 2023 dan (7, 14, 21, 28) Juli 2023
Sapa GTK 11	Pembukaan GCC Batch-4 Tahun 2023 (Inovasi dalam Merdeka Belajar)	Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur	18 Agustus 2023
Sapa GTK 12 s.d. Sapa GTK 21	Penguatan materi masing-masing kategori lomba oleh narasumber	Narasumber materi Masing-masing bidang lomba	19 – 29 Agustus 2023

Pada tahap 2, peserta menyerahkan karya ke dalam drive yang telah disediakan oleh panitia. Seluruh karya yang berhasil diunggah dalam drive akan muncul pada laman web gcc.gtkjatim.id. Panitia memberikan akses kepada juri agar bisa mulai menilai hasil karya film pendek yang telah diunggah. Dalam laman web tersebut juri hanya dapat mengakses masing-masing kriteria lomba saja.

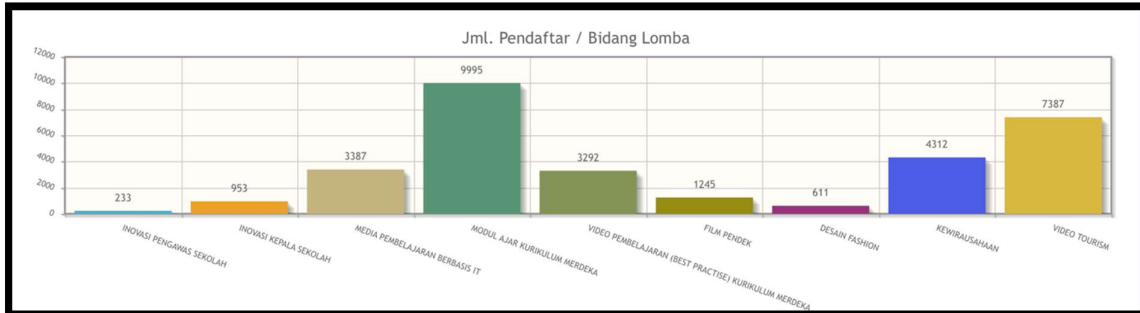


Gambar 1.

Tampilan web hasil karya film pendek

b) Peserta Lomba

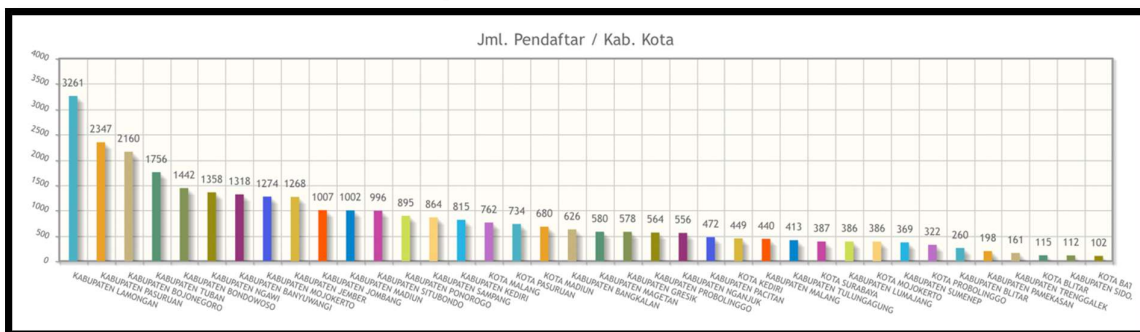
GTK Creative Camp Jatim Batch 4 tahun 2023 diikuti total oleh 31.415 peserta yang terdiri dari sekolah negeri dan swasta di tingkat SMA/SMK/PKLLK. Jumlah peserta tersebut adalah total dari 9 kategori lomba yang diadakan.



Gambar 2.

Jumlah pendaftar keseluruhan bidang lomba GCC Batch 4 tahun 2023

Pendaftar lomba terbanyak yang mengikuti kegiatan GTK Creative Camp 2023 berasal dari daerah Lamongan yaitu sebanyak 3.261 peserta.



Gambar 3.

Jumlah pendaftar lomba GCC Batch 4 tahun 2023 berdasarkan daerah asal

Pada kegiatan lomba film pendek, peserta yang mendaftarkan sebanyak 1.245 peserta namun pada akhirnya yang mengirimkan karya hanya 644 peserta.



Gambar 4.

Jumlah peserta yang mengirimkan hasil karya film pendek

c) Seleksi Karya Film Pendek

Proses seleksi karya film mengacu pada ketentuan yang telah diberikan panitia. Pada seleksi karya, panitia telah menentukan bobot penilaian yaitu pada orisinalitas karya, kesesuaian dengan tema dan laporan karya. Seleksi yang dilakukan oleh dewan juri memiliki 4 tahapan.

1) Seleksi administrasi.

Seleksi administrasi memuat 2 hal yaitu durasi film dan kelengkapan laporan. Film yang memiliki durasi di atas 7 (tujuh) menit, dan tidak mengirimkan laporan karya maka peserta tersebut dinyatakan tidak lulus atau didiskualifikasi.

Tabel 3.

Data seleksi administratif berdasar durasi dan kelengkapan laporan karya

FORM PENILAIAN LOMBA FILM PENDEK GCC BATCH 4 TAHUN 2023									
NO.	PESERTA	LEMBAGA	JENJANG	KAB/KOTA	JUDUL KARYA / TUGAS	FORM PENILAIAN			SKOR TOTAL
						ORISINALITAS KARYA	KESESUAIAN TEMA	LAPORAN KARYA	
1.	IHWAN MA'RUUF HIDAYAH, S.Pd	SMKN 1 PANJI SITUBONDO	SMK	KABUPATEN SITUBONDO	Unseen talent				0
2.	YULIANI NUH HANIFA, S.Pi	SMA NEGERI MOJODAGUNG	SMA	KABUPATEN JOGJABRANG	Sradidha				0
3.	Aguk Efendi	SMAN 3 PONOROGO	SMA	KABUPATEN PONOROGO	LAKU	20	60	15	95
4.	Minka Firda ratowati	SMKS NURUL MUHAMMID	SMK	KABUPATEN JEMBER	Aku Masih Yang Dulu				0
5.	Suci Ika Yuniati, S.Pd	SMAN 1 GRATI	SMA	KABUPATEN PASURUAN	Bumi Tak Jadi Menangis	10	20	10	40
6.	Moh. Samsudin Yahya	SMAN 1 BULULAWANG	SMA	KABUPATEN MALANG	JAM KOSONG / FILM PENDEK	10	20	11	31
7.	AHMAD MARZUK, S.Pd.M.Pd	SMAN 1 KENCONG	SMA	KABUPATEN JEMBER	KARDUS	8	10	8	26
8.	PRASETYO BUDI NUGROHO, S.Pd	SMAN 1 REJOJO	SMA	KABUPATEN NGANJUK	film Pendek Maaaf, Aku Berbohong_SMA N 1 Rejo	10	20	10	40
9.	FAJAR KURNIAWAN, S.Pd, M.Pd	SMKN 1 SLAHUNG	SMK	KABUPATEN PONOROGO	KOPI UNTUK BAPAK	11	30	11	52
10.	NUNUK TRI HANIKAWATI, S.Pd	SMAN 1 LUMBANG	SMK	KABUPATEN PASURUAN	Shiripias Cita Sama Merah Cita-Cita				0
11.	M. MISRAHIL MUJIB, S.Sm	SMKN DARUL ULUM MUNCAR BANGKALAN	SMK	KABUPATEN BANGKALAN	Lembaga Pa-3				0
12.	Rodhiyatul Jannah, S.Pd MM	SMKN 7 SURABAYA	SMK	KOTA SURABAYA	Menjadi Sang Juara	10	30	10	50
13.	Ringga Rastana, S.Pd	SMAN 1 BANGSAL	SMA	KABUPATEN MOJOKERTO	Mengembangkan Budaya Tanpa Harus Mengorbankan Sekolah	11	30	10	51
14.	FATHORRAHMAN, S.Pd	SMAN 1 TANJUNG BUMI	SMA	KABUPATEN BANGKALAN	Kejar Cita-cita Dapat Cinta	10	10	0	20
15.	JAFROD, S.Pd	SMKN 3 MADRIN	SMK	KOTA MADRIN	Mingau Waja SMKN 3 Madrin				0
16.	Elyda Kartika Rara Tiwi, S.S.	SMAN 1 LAWANG	SMA	KABUPATEN MALANG	TENTANG ASA	11	30	11	52
17.	Cack Prasetyaningih	SMAS AIR RISALAH	SMA	KOTA REDIBI	MENYIBAK TIRAI HARMONY				0
18.	Mawan Hardianto	SMAN 2 PACITAN	SMA	KABUPATEN PACITAN	Budaya Lokal / GCC Batch 4 Film Pendek	11	20	0	31
19.	Febrian Suluh Christyanto, S.Pd	SMKN 2 NGAWI	SMK	KABUPATEN NGAWI	LEGDWO				0
20.	NUR KASANAH, M.Pd.	SMK NEGERI 2 TRENGGALEK	SMK	KABUPATEN TRENGGALEK	KERBIL	10	20	11	41
21.	Ari Fitriawati, S.Pd	SMAN 1 KEDUNGADEM	SMA	KABUPATEN TUBAN	SATE TA BUTA				0

2) Seleksi Film

Hal pertama yang digunakan untuk menyeleksi adalah kesesuaian dengan tema yang diangkat yaitu "Pendidikan Berbasis Budaya". Seluruh film kemudian dinilai secara kreatif dari sisi naratif (cerita), logika cerita, konsep audio dan visual yang didukung dengan penggunaan teknologi. Proses seleksi film dilakukan oleh masing-masing dewan juri untuk menentukan 5 finalis terbaik untuk SMA, SMK dan PKLK. Setelah seluruh dewan juri memiliki kandidat 5 terbaik pada masing-masing kelompok sekolah, panitia dan dewan juri mengadakan pertemuan secara daring pada tanggal 21 Oktober 2023.

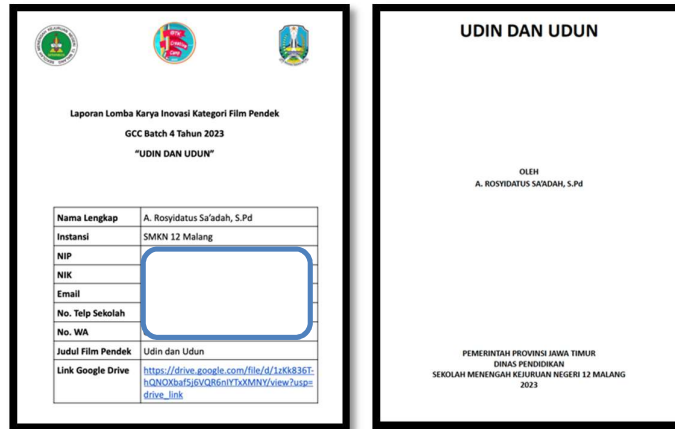
Tabel 4.

Hasil penilaian dari tiga dewan juri

	JURY 1 (Eka Wahyu P., M.Sn.)	JURY 2 (Yusmita A Latif, M.Sn.)	JURY 3 (Mandella Majid P., M.Sn.)	SKOR TOTAL
1	91	75	75	141
2	97	76	77	150
3	86	77	86	149
4	92	76	92	160
5	82	75	82	139
6	87	86	87	160
7	85	74	85	144
8	86	86	86	158
9	81	74	81	136
10	88	86	88	162
11	92	84	92	168
12	90	75	90	155
13	87	80	87	154
14	82	78	82	142
15	85	80	85	150

3) Seleksi Laporan Karya

Laporan karya yang dikirimkan peserta harus memiliki poin penting untuk dinilai seperti: Konsep cerita (tema, ide dan gagasan, sinopsis, naskah, pesan moral), Konsep Produksi (peralatan produksi dan properti, cast dan crew, lokasi dan waktu pengambilan video, budgeting atau pembiayaan), Hasil (hasil foto dokumentasi shooting dan publikasi yang dibuat dalam link drive) Laporan karya film pendek juga dapat diunduh dari laman web gcc.gtkjatim.id.



Gambar 5.

Laporan hasil karya film pendek berjudul “Udin dan Udun”

4) Seleksi Wawancara

Tahap wawancara dilakukan secara daring dan luring pada tanggal 26 Oktober 2023. Peserta yang masuk ke dalam tahap finalis dan akan melakukan seleksi wawancara ditempatkan di hotel Elmi Surabaya. Jumlah keseluruhan peserta yang masuk ke dalam finalis dan harus melakukan wawancara adalah sebanyak 15 (lima belas) peserta yang mewakili masing-masing filmnya.

Tabel 5.

Jadwal seleksi wawancara 5 besar peserta lomba

JADWAL SELEKSI 5 BESAR FILM PENDEK					
SESI TANYA JAWAB					
Kamis, 26 Oktober 2023					
NO URUT	NAMA	JENJANG	INSTANSI	PUKUL	SESI
1	Ibnu Wicaksono, S.S.	SMA	SMAS NURIS JEMBER	13.00	Daring
2	FADILLAH UTAMI PRASETYANINGTYAS, S.Pd., M.Si	Si SMA	SMAN 2.Malang	13.10	Daring
3	SYAMSUL HUDA, S.Pd	SMA	SMAS TARUNA NUSA HARAPAN KOTA MOJOKERTO	13.20	Daring
4	GALIH ZAKARIA, S.Sn.	SMA	SMAN 1 BULULAWANG KAB MALANG	13.30	Daring
5	Aguk Efendi	SMA	SMAN 3 PONOROGO	13.40	Daring
6	Yanuar Richo Hardianto, S.Pd	SMK	SMKN 1 GEMPOL	13.50	Daring
7	MIFTACHUL HUDA, S. Pd	SMK	SMKN 1 PURWOSARI	14.00	Daring
8	A. ROSYIDATUS SA'ADAH, S.Pd	SMK	SMKN 12 MALANG	14.10	Daring
9	HANIM IZZI LATIFIYAH, S.Pd	SMK	SMKN 2 TULUNGAGUNG	14.20	Daring
10	SRI WAHYUNINGSIH, S.Pd	SMK	SMKN 1 PONOROGO	14.30	Daring
11	Narmi, S.Pd, M.Pd	PKLK	SDLB C NEGERI BANYUWANGI	14.40	Daring
12	Siti Kuniyah, S.Pd	PKLK	SLB MUHAMMADIYAH LAMONGAN	14.50	Daring
13	RIZKA NOOR AZILA WAKHIDAH, S.Pd	PKLK	SLB NEGERI 1 SAMBIROTO NGAWI	15.00	Daring
14	RISCHI CAHYASARI, S.Pd	PKLK	SLB-A AISIYIAH PONOROGO	15.10	Daring
15	IMROATUN NAFIAH, S.Pd., M.Pd.	PKLK	SLB ABD Negeri Kedungkandang Kota Malang	15.20	Daring

* Jadwal dapat berubah sewaktu waktu menyesuaikan juri, harap mempersiapkan diri lebih awal
 ** Link zoom : <https://us06web.zoom.us/j/82925589010?pwd=iNPDh61PagDzm1U85GUdvzAXtG3PJ4.1>

Kegiatan wawancara dilakukan satu persatu peserta dan dihadapkan dengan 3 dewan juri. Sebelum mulai wawancara peserta diminta untuk memperkenalkan diri, dilanjut dengan menjelaskan motivasi yang melatarbelakangi pembuatan karya filmnya. Setelah itu pertanyaan dari masing-masing dewan juri mulai diberikan. Masing-masing peserta memiliki waktu sekitar 15-20 menit dalam sesi wawancara ini.



Gambar 6.

Proses seleksi wawancara secara daring

5. Evaluasi penilaian lomba

Sistem penilaian dalam kegiatan perlombaan kategori film pendek pada GTK Creative Camp batch 4 mempertimbangkan beberapa aspek yang telah diberikan oleh panitia. Komponen penilaiannya dijelaskan pada tabel berikut:

Tabel 6.

Pembobotan penilaian Video, Film dan Naskah

NO	ASPEK	BOBOT
1.	Substansi	80
2.	Literasi Digital	20
Jumlah		100

Tabel 7.

Pembobotan presentasi dan wawancara

NO	ASPEK	BOBOT
1.	Penugasan Substansi	70
2.	Literasi Digital	10
3.	Kemampuan Presentasi	20
Jumlah		100

Hasil penilaian dari tiga dewan juri menemui perbedaan nilai. Hal ini dikarenakan sistem penjurian dilakukan masing-masing dengan persepsi sudut pandang dan selera film yang berbeda. Sehingga pada saat penentuan finalis, dewan juri melakukan diskusi dan meninjau Kembali hasil penilaian masing-masing agar dapat mencapai kesepakatan. Berikut hasil kesepakatan penentuan 5 finalis yang telah disepakati oleh ketiga dewan juri.

DATA FINALIS 5 BESAR LOMBA FILM PENDEK GCC BATCH 4 TAHUN 2023			
JENJANG SMA			
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR
1	Ibnu Wicaksono, S.S.	SMAS NURIS JEMBER	91
2	FADILLAH UTAMI PRASETYANINGTYAS, S.Pd., M.Si	SMAN 2.Malang	97
3	SYAMSUL HUDA, S.Pd	SMAS TARUNA NUSA HARAPAN KOTA MOJOKERTO	86
4	GALIH ZAKARIA, S.Sn	SMAN 1 BULULAWANG KAB MALANG	92
5	Aguk Efendi	SMAN 3 PONOROGO	82
JENJANG SMK			
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR
1	Yanuar Richo Hardianto, S.Pd	SMKN 1 GEMPOL PASURUAN	87
2	MIFTACHUL HUDA, S. Pd	SMKN 1 PURWOSARI PASURUAN	85
3	A. ROSYIDATUS SA'ADAH, S.Pd	SMKN 12 MALANG	86
4	HANIM IZZI LATIFIYAH, S.Pd	SMKN 2 TULUNGAGUNG	81
5	SRI WAHYUNINGSIH, S.Pd	SMKN 1 PONOROGO	84
JENJANG PKLK			
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR
1	Nacmi, S.Pd, M.Pd	SDLB C NEGERI BANYUWANGI	92
2	Siti Kuniyah, S.Pd	SLB MUHAMMADIYAH LAMONGAN	90
3	RIZKA NOOR AZILA WAKHIDAH, S.Pd	SLB NEGERI 1 SAMBIROTO NGAWI	87
4	RISCHI CAHYASARI, S.Pd	SLB-A AISIYAH PONOROGO	82
5	IMROATUN NAFIAH, S.Pd., M.Pd.	SLB ABD Negeri Kedundang Kota Malang	85

Gambar 7.

Data Finalis 5 besar lomba film pendek

Lima finalis dari masing-masing kelompok sekolah ini kemudian disaring kembali untuk menentukan 3 besar calon pemenangnya. 3 besar peserta berasal dari 3 kelompok sekolah. Hasil penilaian 3 besar ini menentukan calon juara 1, 2 dan 3. Setelah segala aspek penilaian dihitung maka dewan juri mendapatkan nama-nama pemenang lomba film pendek GTK Creative Camp Batch 4 seperti pada tabel berikut:

DATA JUARA LOMBA FILM PENDEK GCC BATCH 4 TAHUN 2023				
JENJANG SMA				
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR	KET
1	FADILLAH UTAMI PRASETYANINGTYAS, S.Pd., M.Si	SMAN 2.Malang	164,2	JUARA 1
2	Ibnu Wicaksono, S.S.	SMAS NURIS JEMBER	161,8	JUARA 2
3	GALIH ZAKARIA, S.Sn.	SMAN 1 BULULAWANG KAB MALANG	158,9	JUARA 3
JENJANG SMK				
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR	KET
1	A. ROSYIDATUS SA'ADAH, S.Pd	SMKN 12 MALANG	166,1	JUARA 1
2	Yanuar Richo Hardianto, S.Pd	SMKN 1 GEMPOL PASURUAN	165,9	JUARA 2
3	SRI WAHYUNINGSIH, S.Pd	SMKN 1 PONOROGO	160,8	JUARA 3
JENJANG PKLK				
NO	NAMA	INSTANSI	SKOR	KET
1	Narmi, S.Pd, M.Pd	SDLB C NEGERI BANYUWANGI	166,4	JUARA 1
2	RIZKA NOOR AZILA WAKHIDAH, S.Pd	SLB NEGERI 1 SAMBIROTO NGAWI	158,7	JUARA 2
3	Siti Kuniyah, S.Pd	SLB MUHAMMADIYAH LAMONGAN	157,8	JUARA 3

Gambar 8.
Pemenang Lomba Film Pendek

Para pemenang lomba kemudian diberikan apresiasi pada malam penghargaan yang diadakan di hotel Elmi Surabaya. Penyerahan hadiah dan sertifikat pemenang diberikan langsung oleh gubernur Jawa Timur ibu Dr. Dra. Hj. Khofifah Indar Parawansa, M.Si.

Berikut adalah dokumentasi penyerahan penghargaan kepada para pemenang lomba film pendek:



Gambar 10.
Pembukaan acara penganugerahan lomba GTK Creative Camp Batch 4 tahun 2023



Gambar 11.
Penghargaan Pemenang Kelompok Guru SMA



Gambar 12.

Penghargaan pemenang kelompok Guru SMK



Gambar 13.

Penghargaan pemenang kelompok Guru PKLK

KESIMPULAN

Kesimpulan dari kegiatan pengabdian masyarakat sebagai dewan juri pada ajang perlombaan GTK Creative Camp Batch 4 ini bertujuan untuk menseleksi peserta terbaik dalam ajang perlombaan film pendek. Diharapkan para peserta lomba mampu meningkatkan inovasi dan kreativitas Guru dalam rangka mendukung program Merdeka Belajar di lingkungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. Guru juga diharapkan mampu meningkatkan kompetensi, profesionalisme dan kualitas mengajar. Kegiatan Lomba GTK Creative Camp merupakan kegiatan tahunan yang memberikan dampak positif bagi kemajuan bangsa, terlebih mendukung guru untuk terus melakukan inovasi. Melalui kegiatan tersebut dapat memberikan motivasi bagi guru agar mampu memberikan semangat kompetisi dan pengalaman baru kepada para siswanya di lingkungan sekolah.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih kami sampaikan pada Akademi Film Yogyakarta dan juga seluruh pihak panitia GTK Creative Camp Provinsi Jawa Timur.

DAFTAR PUSTAKA

- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur (2023). Juknis Pelaksanaan GCC Batch 4. Diakses dari <https://gcc.gtkjatim.id/dokumen-batch-4/> pada tanggal 29 Desember 2023 pukul 13:00 WIB.
- Effendy, Heru. (2014). *Mari Membuat Film-2*. Erlangga
- Jejen Musfah. (2011). *Peningkatan Kompetensi Guru Melalui Pelatihan dan Sumber Belajar Teori dan Praktik*, Jakarta: Kencana
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Pratista, Himawan. (2017). *Memahami Film edisi 2*. Yogyakarta: Montase Press.
- Suparlan. (2006). *"Guru Sebagai Profesi"* Yogyakarta: Hikayat Publishing